



الجمهورية الجزائرية الديمقراطية الشعبية  
وزارة التعليم العالي والبحث العلمي  
جامعة الشهيد حمه لخضر بالوادي



قسم اللغة والأدب العربي

كلية الآداب واللغات

## الملتقى الدولي "الحضوري وعن بعد" بعنوان:

# تحليل الخطاب بين المقاربات اللسانية والأدبية

## الإجراءات- الحدود- التقاطعات

تاريخ انعقاد الملتقى: (13-14) فيفري 2024م

الهيئة المشرفة والمسيرة للملتقى

مدير الجامعة-أ.د عمر فرحاتي	الرئيس الشرفي:
عميد الكلية-أ.د دلال وشن	المدير الشرفي:
د.العلمي مسعودي	مدير الملتقى:
د. علي حلواجي	رئيس اللجنة العلمية:
د. علي بلول	مقرر اللجنة العلمية:
د. فريد خلفاوي	رئيس اللجنة التنظيمية:

## ديباجة الملتقى:

شغل تحليل الخطاب الباحثين والدارسين في مختلف المجالات والميادين ولا سيما المتخصصون منهم في اللغة والأدب بكثير من الأهمية على كثير من الصّعد والمستويات، وهذا نظرا لطبيعة الخطاب الشمولية، فهو يشمل العلوم الإنسانية والسياسية والاجتماعية والتربوية والثقافة... وهلمّ جزًا.

وإذا كان الخطاب في عرف النقاد ينقسم إلى: نفعي(وظيفي)، وفني(أدبي إبداعي)، فإنه في عرف اللسانيين يستند إلى وعي لغوي ذي تحديدات مركزية، فهو يعني اللغة في طور العمل أولا ومرسلة لها بداية ونهاية ثانيا، وكل ملفوظ تجاوز الجملة ثالثا، ومهما يكن من أمر هذه التحديدات المؤطرة للخطاب لسانيا، فإنه لا جرم أنّ مفهومه لا يزال قابلا للتطوير والتجديد والتحديث، لتعدّد تمظهراته وتنوّع أشكاله ومفاهيمه وتباين مسارات مقارباته، توقا لفكّ شفراته وكشف مضمراته على اختلاف أنواعه: الديني، التربوي، القضائي، السياسي، الإشهاري الاقتصادي، العلمي، التعليمي...، وأشكاله(نثري، شعري، أدبي، غير أدبي)، وبغض النظر عن طبيعة الخطاب وشكله، فإنّ مقاربات تحليله تنوعت وتعدّدت بين النسقي كالبنيوي والأسلوبي والسيميائي، والسياقي، كالتاريخي والاجتماعي والنفسي، وصولا إلى التداولي والحجاجي...إلخ، تبعا لنمط الخطاب والهدف منه.

وإذا كان من سابق القول الجزم بوجود علاقة انفصال أو تداخل أو تقاطع أو تكامل بين المقاربات والنظريات المتعاطية مع الخطاب، فإنه من البديهي القول إن كل نظرية أو مقاربة في مجال ما سبقت أختها هي بالضرورة ذات أثر وتأثير في أختها اللاحقة، فتكون مؤيدة أو مكملة أو معارضة لها كليًا أو جزئيا، وهذا الأمر يجعل الباحث أمام خيارات متعددة وآفاق رحبة لطبيعة المنهج أو المناهج التي يختارها أو يفرضها الخطاب لدراسته، والتطبيق هو السبيل الوحيد لتحديد مدى نجاعة وجدوى كل مقاربة أو نظرية أو محدوديتها في التعاطي مع الخطاب بشتى أنواعه.

## بيان الأهمية العلمية (إشكالية الملتقى):

تكمن أهمية " تحليل الخطاب " في كونه يصدق فيه وصف " بين التخصصات " (interdisciplinaire) ، حيث إنه لا تكاد تستغني عنه المجالات العلمية التي لها علاقة بالخطابات والنصوص، كآلية لاستجلاء مكنوناتها واستنطاق حقائقها، ومن هذه المجالات: " اللسانيات و الأدب "، اللذان تربطهما بتحليل الخطاب علاقات تستدعي الدراسة والتحليل، وتزداد الحاجة لذلك بسبب أن لتحليل الخطاب في كلا المجالين غرضاً خاصاً يناسب طبيعته، كما أن كلاً منهما مرتبط بالتعليمية، من هنا جاءت فكرة الموضوع الذي يحمل عنوان :

### تحليل الخطاب بين المقاربات اللسانية والأدبية

#### الإجراءات – الحدود – التقاطعات

وذلك من أجل البحث في إشكالية: العلاقة بين المقاربات اللسانية و المقاربات الأدبية والنقدية في مجال تحليل الخطاب؛

"فهل هي متكاملة أم متطابقة أم متداخلة؟ وهل يوجد بينها ما هو متعارض؟ وما مدى خدمة كل منهما لتعليمية اللغة؟"

ولا يخفى لهذه الإشكالية من حاجة إلى نشاط علمي يسلط عليها الضوء بهدف تحديد أطرها وملاساتها وتبين الإجراءات والمعايير التي يتم من خلالها توظيف تحليل الخطاب بآلياته المناسبة نحو أغراضه المفيدة ولا سيما في المجال التعليمي .

## أهداف الملتقى:

يهدف هذا النشاط العلمي إلى:

- فتح فضاء للنقاش وتفجير الطاقات الفكرية والعلمية قصد الوصول إلى :
- تحديد المفاهيم في المجالات الواردة في العنوان وبلورة نظرياتها ومقارباتها.
- إبراز العلاقات بين النظريات والمقاربات اللسانية والأدبية والنقدية في مجال تحليل الخطاب.
- البحث في مدى جدوى تحليل الخطاب في استنباط الحقائق اللسانية وتجليه الجماليات الأدبية والفنية وأثر ذلك على تعليمية اللغة.
- إثراء الساحة العلمية بإنتاج فكري جديد في الموضوع المطروح وتزويد القطاعات المعنية بتوصيات عملية فيه .

## محاور الملتقى:

- المحور الأول: تعريفات ومفاهيم : تحديد وتحليل مفردات و مصطلحات العنوان .
- المحور الثاني: مناهج تحليل الخطاب و المؤثرات المعرفية اللسانية الإجراءات والحدود.
- المحور الثالث: مناهج تحليل الخطاب و المؤثرات المعرفية الفلسفية الأدبية والنقدية الإجراءات والحدود .
- المحور الرابع: تحليل الخطاب بين النظريات اللسانية والمقاربات الأدبية والنقدية التقاطعات والتداخلات والتعارضات .
- المحور الخامس: الخطاب والمنهج وإشكالية الممارسة النقدية بين النظرية والتطبيق.
- المحور السادس: تحليل الخطاب والدراسات الثقافية والبيئية والوعي النقدي .
- المحور السابع: تعليمية اللغة في النظم التربوية العربية وتحليل الخطاب بين النظريات اللسانية والمقاربات الأدبية والنقدية: الواقع والإجراءات، نقد وتقويم واقتراحات.

# التأطير العلمي للملتقى:

- رئيس اللجنة العلمية: د. علي حلواجي .
- مقرر اللجنة العلمية: د. علي بلول.
- أعضاء اللجنة العلمية:
- (أ) - من داخل الجامعة:

الرقم	الاسم اللقب	الرتبة	القسم
01	د. محمد الأمين شيخة	أستاذ تعليم عال	قسم اللغة والأدب العربي
02	د. مسعود وقاد	أستاذ تعليم عال	قسم اللغة والأدب العربي
03	د. يوسف العايب	أستاذ تعليم عال	قسم اللغة والأدب العربي
04	د. حمزة حمادة	أستاذ تعليم عال	قسم اللغة والأدب العربي
05	د. علي حميداتو	أستاذ تعليم عال	قسم اللغة والأدب العربي
06	د. فتحي بحة	أستاذ تعليم عال	قسم اللغة والأدب العربي
07	د. عبد الرشيد هميسي	أستاذ محاضر (أ)	قسم اللغة والأدب العربي
08	د. رشيد بديدة	أستاذ محاضر (أ)	قسم اللغة والأدب العربي
09	د. البشير عبابة	أستاذ محاضر (أ)	قسم اللغة والأدب العربي
10	د. عبد القادر عباسي	أستاذ محاضر (أ)	قسم اللغة والأدب العربي
11	د. عبد العزيز مصباحي	أستاذ محاضر (أ)	قسم اللغة والأدب العربي
12	د. نعيم قعر المثرود	أستاذ محاضر (أ)	قسم اللغة والأدب العربي
13	د. علي بلول	أستاذ محاضر (أ)	قسم اللغة والأدب العربي
14	د. سولاف بعزیز	أستاذ محاضر (أ)	قسم اللغة والأدب العربي
15	د. سهيلة بن عمر	أستاذ محاضر (أ)	قسم اللغة والأدب العربي
16	د. ياسين صلاح	أستاذ محاضر (أ)	قسم اللغة والأدب العربي
17	د. نصر دحدة	أستاذ محاضر (أ)	قسم اللغة الإنجليزية
18	د. أسماء نصبة	أستاذ محاضر (أ)	قسم اللغة الإنجليزية
19	د. محمد غدير	أستاذ محاضر (أ)	قسم اللغة الإنجليزية
20	د. محمد شوشاني	أستاذ محاضر (أ)	قسم اللغة الإنجليزية
21	د. عبد المالك جديع	أستاذ محاضر (أ)	قسم اللغة الفرنسية

(ب) من خارج الجامعة (الجامعات الوطنية):

الرقم	الاسم اللقب	الرتبة	الجامعة
01	د. عبد المجيد عيساني	أستاذ تعليم عال	ورقلة
02	د. العيد جلوي	أستاذ تعليم عال	ورقلة
03	د. هاجر مدقن	أستاذ تعليم عال	ورقلة
04	د. الحبيب مونسي	أستاذ تعليم عال	سيدي بلعباس
05	د. عبد الله العشي	أستاذ تعليم عال	باتنة
06	د. محمد البشير باي	أستاذ تعليم عال	الجزائر 2
07	د. مشري بن خليفة	أستاذ تعليم عال	الجزائر 2

(ج) من خارج الجامعة (خارج الوطن):

الرقم	الاسم اللقب	الرتبة	الجامعة/الدولة
01	د. رضا بن حميد	أستاذ تعليم عال	سوسة - تونس
02	د. عمر قرورو	أستاذ تعليم عال	الإمارات العربية
03	د. أحمد يوسف	أستاذ تعليم عال	سلطنة عمان
04	د. خالد ميلاد	أستاذ تعليم عال	منوبة - تونس
05	د. فوزية فهدى	أستاذ تعليم عال	سلطنة عمان
06	د. محمد صابر عبيد	أستاذ تعليم عال	العراق
07	د. فهد إبراهيم البكر	أستاذ تعليم عال	السعودية
08	د. محمد هندي	أستاذ تعليم عال	مصر
09	د. محمد سناجقة	أستاذ تعليم عال	الأردن
10	د. صلاح التنقاري	أستاذ تعليم عال	ماليزيا
11	د. صيطة العذبة	أستاذ تعليم عال	قطر
12	د. مهنا بلال الرشيد	أستاذ تعليم عال	تركيا

## أعضاء اللجنة التنظيمية :

رئيس اللجنة التنظيمية: د. فريد خلفاوي.

1. د. السعيد قرني	7- أ.د العيد حنكة
2- أ.د محمد الصديق معوش	8- ط.د رضا بوزيدي
3- د فوزية تقار	9. ط.د عبد المالك خلايفة
4. أ.د نوال بومعزة	10. ط.د نصر هميسي
5. د محمد عطاءالله	11. ط.د نور الهدى بعطوط
6. د. عبد الرحمان بن عمر	12- ط.د ليندة بوذن

## شروط المشاركة في الملتقى :

- 1- المشاركة مفتوحة لجميع الباحثين والأساتذة وطلبة الماجستير والدكتوراه.
- 2- تُقبلُ المداخلات باللغة العربية والإنجليزية والفرنسية.
- 3- تقبل المداخلات المشتركة لطلبة الدكتوراه فقط بِمَعِيَّةِ مشرفهم.
- 4- أصالة البحث وعدم نشره أو تقديمه في نشاطات علمية سابقة.
- 5- أن يتبع المؤلف الأصول العلمية المتعارف عليها في إعداد وكتابة البحوث وخاصة فيما يتعلق بإثبات مصادر المعلومات وتوثيق الاقتباس واحترام الأمانة العلمية في تهميش المصادر والمراجع.
- 6- يجب أن تكون المداخلة خالية من الأخطاء الإملائية والنحوية واللغوية والمطبعة قدر الإمكان.
- 7- يجب أن تجيب المداخلة قدر المستطاع عن الإشكاليات المطروحة، أو تثير إشكاليات جديدة، كما يجب أن تُذِيل بنتائج البحث.
- 8- يجب أن تتضمن الورقة الأولى العنوان الكامل للمداخلة باللغة العربية، والمحور الذي تنتمي إليه، كما يجب أن تتضمن اسم الباحث ورتبته العلمية، والبلد، المؤسسة التابع لها والهاتف والبريد الإلكتروني.

9- يقدم الباحث ملخصا موجزا باللغة العربية بين يدي المداخلة مرفقا بكلمات مفتاحية.

10- ذكر قائمة المراجع والمصادر في نهاية البحث.

11- الخط المستعمل هو sakkal majalla، بحجم 18 للتمن و14 للهوامش، وعدد الصفحات لا

يقل عن عشر صفحات ولا يزيد عن عشرين صفحة بالهوامش .

12- أن تكون المداخلة ضمن القالب المرفق بهذا الإعلان في الرابط:

<https://drive.google.com/file/d/1FM-GhWLxKcwivODNaIbgFFn6EBWdWS1s/view?usp=sharing>

## مواعيد هامة:

- يُنظَّم الملتقى يومي **الثلاثاء والأربعاء : 13-14 فيفري 2024م.**

- إرسال المداخلات خلال الفترة: **من 15 أكتوبر إلى 15 ديسمبر 2023م.**

- الرد على المداخلات المقبولة: **خلال شهر جانفي 2024م.**

- تُرسل المداخلات إلى البريد الإلكتروني: [moultakaadabe@gmail.com](mailto:moultakaadabe@gmail.com) (بالأحرف الصغيرة).

## امتيازات الملتقى:

1- تمنح شهادات للمشاركين بعد الانتهاء من إلقاء المداخلة مباشرة.

2- تُكْرَمُ هيئة الملتقى صاحب أحسن مداخلة.

## بطاقة تقنية للجهة المنظمة:

الجهة المنظمة: مؤسسة حكومية/ جامعة الشهيد حمّـه لخضر/ ولاية الوادي/ دولة الجزائر.

الهيئة المنظمة للتظاهرة: كلية الآداب واللغات.

## للتواصل:

- الإيميل: [moultakaadabe@gmail.com](mailto:moultakaadabe@gmail.com)

- الواتساب: 0556521207